

Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 12. 7. 1893

Lieber Loris,

meine Einakter find Freitag. Erste Probe gestern – Anatol (Herr HOEFER) erfchien einfach nicht. – Ich nahm mit JARNO die Stücke durch; Infcenierung, Stellung etc. – Die GRIEBL gibt die ANNIE. –

5 Urtheil FRIESE's: Es ift ein Skandal, fo was aufzuführen. – Frau FRIESE (diefel alte Stabscañaille, wie JARNO fagt) hat fich gefchämt, wie fie das Abfch.-SOUPER gelesen. –

Die Cenfur ftrich: am Bußen geruht u fetzte dafür gekoft. –

10 – Ob mir die Gefchichte für Berlin nützen wird, ift nicht abzufehen – da JARNO höchft un|verlänglich zu fein fcheint. Ihm hat die Frage a. d. Sch. fchon 150 Mark getragen – fo viel bekam jeder der Mitwirkenden bei GRELLING. –

Gearbeitet hab ich beinah nichts; alles ungewiffe, fo nichtig es fein mag, befchäftigt nach außen hin u macht daher nervös, – Hoffentlich haben |Sie Ihre glückliche Verfestimung wiedergefunden. – Schade, dafs Sie Freitag nicht da find.

15 Herzlichen Gruß

Ihr

Arth.

ISCHL, 12. 7. 93.

© FDH, Hs-30885,36.

Brief, 1 Blatt (Briefpapier mit Trauerrand), 4 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchficht der Korrespondenz 1929 mit Bleistift datiert: »12. 7. 93«

☒ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frankfurt am Main: S. Fischer 1964, S. 40.

² Einakter] Nur *Abschiedssouper* wurde gegeben.

¹¹ *Grelling*] Privataufführung bei Richard Grelling kurz vor dem 14. 1. 1891.

Erwähnte Entitäten

Personen: Carl Adolph Friese, Richard Grelling, Marie Griebel, Hugo von Hofmannsthal, Emil Höfer, Josef Jarno, Josefina Skura

Werke: *Abschiedssouper*, *Die Frage an das Schicksal*

Orte: Bad Ischl, Berlin, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 12. 7. 1893. Herausgegeben von Martin Anton Mül-

ler und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00236.html> (Stand 11. Mai 2023)