

## Arthur Schnitzler an Richard Beer-Hofmann, 10. 4. 1897

Herrn DR. RICH. BEER-HOFMANN

WIEN

I. WOLLZEILE 15.

5 |Lieber Richard; gestern hier im Dtfch. Th. Freiwild; der heutigen »Liebelei«  
entgleite ich. Fahre nach Zürich. Bin Montag in Paris. – Schreiben Sie mir zu Gold-  
mann. – Grüßen Sie.

Herzlich Ihr

Arthur.

© YCGL, MSS 31.

Postkarte

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Versand: 1) Stempel: »Muenchen 2, 10 Apr 97, 9–10«. 2) Stempel: »Wien 1/1, 11[. 4. 97], 9–10½V, Bestellt«.

☒ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S.101.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paul Goldmann

Werke: Freiwild. Schauspiel in 3 Akten, Liebelei. Schauspiel in drei Akten

Orte: I., Innere Stadt, München, Paris, Wien, Wollzeile, Zürich

Institutionen: Deutsches Theater München