

Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, Februar 1898

|Der Andere.

Wenn möglich anstatt »Gattin« etwas anderes.

»blonde junge schöne Mann«

Jedenfalls aufnehmen in die Samlung

5

Amerika

»Sie liegt mir zu Füßen den Lockenkopf an mein Knie gelehnt«. Das ist aber schrecklich.

»die süße weiße Hautstelle hinter dem Ohr«

10

»Eine Fülle von Erinnerungen steigt in mir auf«

vorher noch »und stille ist's im Gemach«

|~~Die kleine~~

|Könnte aufgenommen werden wenn ^{^stark^} überarbeitet. Aber es sind so viele Sachen drinn die wegmüssten.

15

»wie von ihren rothen Lippen der Ruf erschallte.« u. s. w.

Bei »mein Freund Ypsilon« ist sehr schad um die Idee. Aber gewiss nicht aufnehmen

»Die kleine Komödie«

etwas kürzen – nicht viel und aufnehmen. Sie ist anspruchslos und hat keinen prententiösen Ton

20

© CUL, Schnitzler, B 8.

Notiz auf Konzeptpapier 2 Blätter, 3 Seiten

Handschrift: Bleistift, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift datiert: »Feber 98«

☒ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 115–116.

¹ *Der Andere*] hier und in Folge Überlegungen, welche Texte Schnitzler für seine erste Sammlung von Novellen verwenden sollte, die wenige Wochen später als *Die Frau des Weisen* erschien

Erwähnte Entitäten

Werke: Amerika, Der Andere. Aus dem Tagebuch eines Hinterbliebenen, Die Frau des Weisen. Novelletten, Die kleine Komödie, Mein Freund Ypsilon

QUELLE: Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, Februar 1898. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00779.html> (Stand 11. Mai 2023)