

Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 2. 10. [1898]

Hôtel de l'Europe Venise  
sur le Grand Canal  
Marseille Frères, Prop<sup>res</sup>  
Vue prise de l'hôtel

Venedig 2<sup>ten</sup> X.

5  
mein lieber Arthur

fo hör ich auf einmal von meinen Eltern, dafs die Aufführung vom »Vermächtnis«  
unmittelbar bevorsteht und denke Sie auf den Proben, in dem halbfünfteren Thea-  
ter, u der Luft die Sie fo gern haben und die ich auch fehr gern zu haben anfangen.  
10 Dann kommen mir Wiener Sommerabende ins Gedächtnis, das Bad im Neufcha-  
telerfee, der letzte Tag am Dampfchiff und ich denke mir, wie schön und gut es  
ift, was für ein großes Glück, dafs ich Menschen wie Sie fo früh hab finden und  
behalten dürfen.

15 Ich war bei den Thürmen, von denen Sie mir einen geschenkt haben, dann in  
Florenz, worüber mehr als viel zu erzählen ist und fitze nun seit 14 Tagen hier  
fo fieberhaft fleißig wie ichs manchmal und leider fo felten fein kann. Etwa den  
10<sup>ten</sup> bin ich in Wien, höre von Berlin, höre endlich den »Kakadu«, lese wohl eine  
venezianische Comödie vor, erzähle von D'ANNUNZIO, und sage wie alle Herbst  
aber noch mit viel tieferer Überzeugung als früher, dafs man sich öfter sehen mufs.  
20 Herzlich Ihr

Hugo.

© CUL, Schnitzler, B 43.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Schnitzler: mit Bleistift die Jahreszahl ergänzt: »98«

Ordnung: 1) mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »127« 2) mit Bleistift von unbekannter Hand  
nummeriert: »124«

☞ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frank-  
furt am Main: S. Fischer 1964, S. 112.

17–18 lese ... vor ] Am 30. 10. 1898 las er *Der Abenteurer und die Sängerin* Schnitzler und Beer-Hofmann vor.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Gabriele D'Annunzio, Hugo August von Hofmannsthal, Anna von Hofmanns-  
thal, Augusto Marseille

Werke: Das Vermächtnis. Schauspiel in drei Akten, Der Abenteurer und die Sängerin oder Die Geschenke des  
Lebens, Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter

Orte: Berlin, Bologna, Canal Grande, Florenz, Hotel de l'Europe, Neuenburgersee, Venedig, Wien

QUELLE: Hugo von Hofmannsthal an Arthur Schnitzler, 2. 10. [1898]. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00849.html> (Stand 12. Mai 2023)