

## Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 14. 10. 1898

5 mein lieber Hugo, es ist jetzt so grau und kühl und feucht, und ich bin so  
verchnupft und habe eine ganz geschwollene Nase, das wohl an eine Hinter-  
brüblerreife kaum zu denken ist, vielmehr vermute ich Sie können früher nach  
Wien. Viele Grüße hab ich Ihnen von Brahm, Harden und der Dumont zu  
bringen. Die Leute spüren doch ungefähr, wer Sie sind. Man freut sich auf Ihr  
Wiederkommen, auf Ihr neues Stück, – mir scheint, im Jänner sind einige Abende  
für Sie frei; (von den künftigen Monaten ganz zu geschweigen.)

10 Über meinen Berl. Aufenthalt mündlich. Der Erfolg nach dem 3. Akt war über-  
raschend stark. Während des Akts hatte ich die Empfindung, das Stück ist hin. Da  
kamen die letzten paar Szenen, die wirkten unmittelbar und sind ja wirklich aller  
Ehren wert. Aber aus welchen Tiefen steigen sie empor! –

– Im übrigen wird sich das Stück nicht lang halten; schon die 3. Vorstellung war  
schwach besucht.

15 – Von meinen 3 Einaktern hat dem Br. der gefärbte Vogel (wie es scheint weitaus)  
am besten gefallen. ^Aufführung wahrscheinlich Februar mit Kainz.^

Seien Sie herzlich begrüßt und lassen Sie uns bald zusammen sein.

Ihr

Arthur

Wien, 14. X. 98.

© FDH, Hs-30885,78.

Brief, 1 Blatt, 3 Seiten

Handschrift: schwarze Tinte, deutsche Kurrent

Ordnung: von Schnitzler mutmaßlich bei der Durchsicht der Korrespondenz 1929 mit Bleistift datiert:  
»14/10 98«

☒ Hugo von Hofmannsthal, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel*. Hg. Therese Nickl und Heinrich Schnitzler. Frank-  
furt am Main: S. Fischer 1964, S. 114.

### Erwähnte Entitäten

Personen: Otto Brahm, Louise Dumont, Maximilian Harden, Hugo von Hofmannsthal, Josef Kainz

Werke: Das Vermächtnis. Schauspiel in drei Akten, Der Abenteurer und die Sängerin oder Die Geschenke des  
Lebens, Der grüne Kakadu – Paracelsus – Die Gefährtin. Drei Einakter, Der grüne Kakadu. Grotteske in einem Akt

Orte: Berlin, Hinterbrühl, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hugo von Hofmannsthal, 14. 10. 1898. Herausgegeben von Martin Anton Mül-

ler und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L00853.html> (Stand 12. Mai 2023)