

Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 15. 2. 1900

„An D^r Arthur Schnitzler
Wien
IX Frankgasse 1
Austria

„La Vergine col Figlio (A. Mantegna)

„Milano

Pegli 15/II 1900

Lieber Arthur! Ich möchte wissen, I. Was Sie machen, II. Wie Pauls Adresse ist.
III Ob sein Onkel Fedor M. heißt. IV Ob Sie nach Italien gehen. Ich grüße Sie herzlich

Ihr

Richard.

- ☞ CUL, Schnitzler, B 8.
Bildpostkarte, 234 Zeichen
Handschrift: blauer Buntstift, lateinische Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Pegli (Genova), 15 2 00«. 2) Stempel: »Wien 9/3, 17. 2. 00, 8.V«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »149«
☒ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: *Europaverlag* 1992, S. 140.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paul Goldmann, Fedor Mamroth, Andrea Mantegna

Werke: Madonna mit den Cherubin

Orte: Frankgasse 1, IX., Alsergrund, Italien, Mailand, Pegli, Wien, Österreich