

Arthur Schnitzler und Paul Goldmann
an Richard Beer-Hofmann, 26. 8. 1900

STEIERMARK.
DR. RICHARD BEER-HOFMANN
ALTAUSSEE

Bormio
I VECCHI BAGNI.

26. 8. 900.
Schönes Wetter, zerriffene Straßen, Tiroler Sänger, herzliche Grüße.

Arthur

[hs. Goldmann:] Ich wüfnche Du wärefst auch da.
Herzlichft

Paul Goldmann.

- © YCGL, MSS 31.
Postkarte, 181 Zeichen
Handschrift Paul Goldmann: Bleistift, deutsche Kurrent
Handschrift Arthur Schnitzler: Bleistift, deutsche Kurrent
Versand: 1) Stempel: »Bagni nuovi di Bormio, 27 8 00, 6–7V«. 2) Stempel: »Alt-Aussee, 30 8 00«.
Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand datiert: »26. 8.«
- ⁷ *Tiroler Sänger*] Das Erlebnis des Sängers/der Sänger dürfte für die Entwicklung der Novelle *Der blinde Geronimo und sein Bruder* bedeutsam geworden sein, vgl. Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 28. 8. [1900], Paul Goldmann an Arthur Schnitzler, 18. 2. [1901] und Paul Goldmann: *Erinnerungen an Arthur Schnitzler*. In: *Neue Freie Presse*, Nr. 24.121, 8. 11. 1931, Morgenblatt, S. 25–26, hier: S. 26.

Erwähnte Entitäten

Personen: Richard Beer-Hofmann, Paul Goldmann
Werke: *Der blinde Geronimo und sein Bruder*, *Erinnerungen an Arthur Schnitzler*, *Neue Freie Presse*
Orte: Altaussee, Alte Therme, Bormio, Steiermark, Südtirol, Tirol

QUELLE: Arthur Schnitzler und Paul Goldmann an Richard Beer-Hofmann, 26. 8. 1900. Herausgegeben von Martin Anton Müller und Gerd-Hermann Susen. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01068.html> (Stand 16. September 2024)