

Richard Beer-Hofmann an Arthur Schnitzler, 19. 10. 1907

19/X 07

Lieber Arthur! Wollen Sie heute Abends – anstatt [Zeichnung einer schwarz-weiß-gekachelten Fledermaus] und [Zeichnung von Altenberg mit Sprechblase:] das höchste!! [-] bei uns essen?

(Leo kommt auch) um halbacht?

Es wäre sehr schön.

Herzlich

Richard

© CUL, Schnitzler, B 8.

Brief, 1 Blatt, 1 Seite, 233 Zeichen (Briefpapier mit Trauerrand)

Handschrift: Bleistift, lateinische Kurrent

Ordnung: mit Bleistift von unbekannter Hand nummeriert: »214«

☞ Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann: *Briefwechsel 1891–1931*. Hg. Konstanze Fliedl. Wien, Zürich: Europaverlag 1992, S. 186.

2-3 *Zeichnung ... Fledermaus*] Am 19. 10. 1907 eröffnete das *Cabaret Fledermaus* mit einer Innenausstattung, die mit ihren schwarz-weiß gekachelten Fliesen Aufsehen erregte. Altenberg war ein Unterstützer des neuen Etablissements und trug selbst gerne karierte Kleidung.

Erwähnte Entitäten

Personen: Peter Altenberg, Richard Beer-Hofmann, Leo Van-Jung

Orte: Wien

Institutionen: Cabaret Fledermaus