

Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 8. 10. 1910

Dr. Arthur Schnitzler
Wien XVIII. Sternwartestrasse 71

HERRN HERMANN BAHR
LONDON E. C.
5 VICTORIA EMBANKMENT
D^R KAYSERS HOTEL
ENGLAND.

8. 10. 1910.

10 Lieber Hermann. Ein gewisser D^r. Cesare Levi möchte Dein Konzert ins Ita-
lienische übersetzen. Zu seiner Empfehlung kann ich nur sagen, dass in seiner
Uebersetzung einige meiner Einakter in Italien aufgeführt worden sind und seit-
her eine wahre Flut von Lire auf mich niederströmt. ^{Neulich} Im letzten Vierteljahr^v
waren es vierzehn.

Nächstens bekommst Du den Medardus.

15 Herzlichst Dein

[hs.:] Arthur.

© TMW, HS AM 60144 Ba.

Postkarte, 455 Zeichen

Schreibmaschine

Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Anschrift, Unterschrift und Korrekturen)

Versand: 1) Stempel: »8. X. 10, 3«. 2) Stempel: »London«.

☒ 1) 8. 10. 1910, *Abschrift*. In: Arthur Schnitzler: *The Letters of Arthur Schnitzler to Hermann Bahr*. Edited, annotated, and with an introduction, by Donald G. Daviau. Chapel Hill: *The University of North Carolina Press* 1978, S. 106 (University of North Carolina studies in the Germanic languages and literatures, 89). 2) Hermann Bahr, Arthur Schnitzler: *Briefwechsel, Aufzeichnungen, Dokumente (1891–1931)*. Hg. Kurt Ifkovits und Martin Anton Müller. Göttingen: *Wallstein* 2018, S. 439.

11 *Uebersetzung*] *Il matrimonio d'Anatolio (Anatols Hochzeitsmorgen)*, *Cena d'addio (Abschiedssouper)*, *Letteratura (Literatur)*, *Il burattinaio (Der Puppenspieler)* und *L'ultime maschere (Die letzten Masken)*.

Erwähnte Entitäten

Personen: Hermann Bahr, Cesare Levi

Werke: Abschiedssouper, Anatols Hochzeitsmorgen, Das Konzert. Lustspiel in drei Akten, Der Puppenspieler, Der junge Medardus. Dramatische Historie in einem Vorspiel und fünf Aufzügen, Die letzten Masken, Literatur

Orte: De Keyzers Royal Hotel, England, Italien, London, Sternwartestraße, Victoria Embankment, Wien

QUELLE: Arthur Schnitzler an Hermann Bahr, 8. 10. 1910. Herausgegeben von Kurt Ifkovits, Martin Anton Müller. In: *Arthur Schnitzler: Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*. Digitale Edition, <https://schnitzler-briefe.acdh.oeaw.ac.at/L01963.html> (Stand 17. September 2024)