

Arthur Schnitzler an Gabriel Beer-Hofmann, 14. 1. 1931

14. 1. 1931.

Gabriel Beer-Hofmann Mayflower Hotel Centralpark West New York
In froher Zuversicht, mein lieber Gabriel, dass Deine junge liebevoll sichere Führung im Verein mit den vortrefflichen Schauspielern, dem guten alten Anatol
5 einen neuen Erfolg bringen wird bin ich mit den herzlichsten Wünschen und allen freundschaftlichen Gefühlen
Dein

Arthur

© DLA, A:Schnitzler, HS.NZ.1.339.

Brief, Durchschlag, 1 Blatt, 1 Seite, 343 Zeichen (Durchschlag?)

Schreibmaschine

Handschrift Frieda Pollak: roter Buntstift, deutsche Kurrent (zwei Unterstreichungen, Beschriftung: »Beer-Hofmann« und »U.S.A.«)

Ordnung: mit schwarzer Tinte von unbekannter Hand die maschinschriftliche Unterschrift »Arthur« um »Sch« erweitert

5 *neuen Erfolg*] Am 16. 1. 1931 hatte *Anatol* in der Bearbeitung von Harley Granville-Parker und mit Joseph Schildkraut am Lyceum-Theatre in New York Premiere.

Erwähnte Entitäten

Personen: Gabriel Beer-Hofmann, Harley Granville-Barker, Frieda Pollak, Joseph Schildkraut

Werke: Anatol

Orte: Central Park West, Lyceum Theatre, Mayflower Hotel, New York City, Vereinigte Staaten von Amerika (USA), Wien