

L03785 Arthur Schnitzler an Stefan Zweig, 18. 3. 1913

Dr. Arthur Schnitzler

18. 3. 1913.

Wien XVIII. Sternwartestrasse 71

Lieber Herr Dr. Zweig.

- Seien Sie vielmals bedankt für Ihre Bemühungen in meiner Sache. Wenn für das
5 »Weite Land« kein Theater übrig bleibt als das Des Arts, so würde ich es natürlich auch akzeptieren, vorausgesetzt dass ich auf eine gute Darstellung rechnen könnte. Ein Erfolg desStücks in Paris ist meines Erachtens nur möglich, wenn insbesondere der Hofreiter durch einen Schauspieler ersten Ranges dem Verständnis der Leute nahegebracht werden würde.
- 10 Ich weiss nicht, ob das Theater Des Arts über eine festengagierte Truppe verfügt oder sich mit Schauspielern von Fall zu Fall behilft; dass man etwa Guitry (der das Stück hier gesehen hat und sich dafür interessieren soll) gewänne, ist wohl ausgeschlossen, – nicht wahr? Wenn das Erscheinen als Buch den Verzicht auf die Aufführung bedeutet, möchte ich davon doch lieber vorläufig absehen. Bitte
15 sagen Sie auch Herrn M^{au}o^{ri}ce^{se}, ich sei völlig überzeugt, dass er nichts unterl^{ie}ä^{ss}e^t, was im Interesse unserer Komödie liegen k^aöⁿⁿte.^e
Wir haben hier eine etwas unruhige Zeit hinter uns, daHeini an Blinddarm operiert worden und erst gestern ^(bei vortrefflichem Befinden) aus dem Sanatorium wiederheimgekehrt ist.
- 20 Mit vielen Grüßen, auch von meiner Frau
Ihr aufrichtig ergebener

[hs.:] Arthur Schnitzler

© Jerusalem, National Library of Israel, ARC. Ms. Var. 305 1 58 Stefan Zweig Collection.
Briefkarte, 1 Blatt, 2 Seiten, 1237 Zeichen
Schreibmaschine
Handschrift: schwarze Tinte, lateinische Kurrent (Korrekturen und Unterschrift)

Register

GUITRY, SACHA (21.01.1885 – 24.07.1957), *Schriftsteller/Schriftstellerin, Regisseur/Regisseurin, Schauspieler/Schauspielerin*, 1

Krankenhaus der Wiener Kaufmannschaft, *Krankenhaus (K.KKH)*, 1

Paris, *PPPLC*, 1

SCHNITZLER, HEINRICH (09.08.1902 – 12.07.1982), *Regisseur/Regisseurin, Schauspieler/Schauspielerin*, 1

SCHNITZLER, OLGA (17.01.1882 – 13.01.1970), *Schauspieler/Schauspielerin, Sänger/Sängerin*, 1
Sternwartestraße 71, *Wohngebäude (K.WHS)*, 1

Théâtre Hébertot, 1

Das weite Land. Tragikomödie in fünf Akten, 1, 1